

KATA

2023

LOG

roha



PORTFOLIO

- ✓ Moderne Büromöbel
- ✓ Beleuchtung
- ✓ Archivierungs-Systeme
- ✓ Boden & Wand
- ✓ Küchen & Kantinenausstattung
- ✓ Empfangsbereich
- ✓ Konferenz- & Medientechnik



LEISTUNGEN

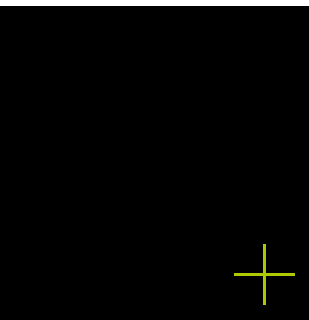
- ✓ Planung, Beratung & Umsetzung
- ✓ Möblierungskonzepte
- ✓ Individuelle Sonderbauten
- ✓ Remanufacturing
- ✓ Büro- & Raumakustik
- ✓ Flächeneffizienz & -planungen
- ✓ Corona-Max-Planung

METHODE

- ✓ alles aus einer Hand
- ✓ hoher Qualitätsanspruch
- ✓ kompetent & erfahren
- ✓ termintreuer Projektlauf



roha





SONDERLÖSUNGEN & SCHREINERARBEITEN

roha



SONDERLÖSUNGEN & SCHREINERARBEITEN

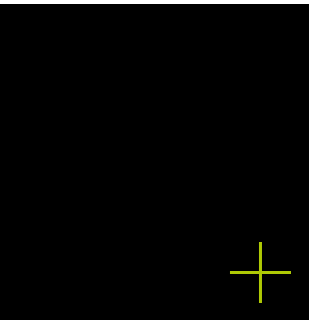
roha





SONDERLÖSUNGEN &
SCHREINERARBEITEN

roha



www.roha-gmbh.de



8

9

LIEBER LESER, LIEBE LESERIN,

herzlich Willkommen in der Produktwelt von roha.

Entdecken Sie auf den nächsten 141 Seiten eine Menge Inspirationen rund um hochwertige, moderne Büromöbel.

Das heutige Büro der Gegenwart muss die Erwartung und Bedürfnisse unterschiedlicher, miteinander arbeitender Kulturen und Generationen erfüllen. Moderne, funktionelle und ansprechende Möbel berücksichtigen nicht nur wichtige ergonomische Aspekte, sondern eröffnen auch die Wahlfreiheit, wo, wie und wie lange gearbeitet wird.

PS: Sollten Sie den passenden Raum bereits haben und es fehlt Ihnen an Einrichtungsideen, unterstützen unsere Innenarchitekten Sie gerne bei der Ideenfindung.

Das gesamte roha-Team wünscht Ihnen viel Spaß beim Durchblättern.

Ihr Ralph Schmelzle

INHALT

| | |
|---|-----|
| Stühle | 12 |
| Drehstühle | 18 |
| Schreibtische | 28 |
| Konferenz, Kommunikation | 36 |
| Aufbewahrung | 48 |
| Beleuchtung | 60 |
| Accessoires | 70 |
| Akustik | 80 |
| Trennwände | 90 |
| Homeoffice | 96 |
| Beschattung & Sonnenschutz | 102 |
| Bodenbelag | 108 |
| Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone | 118 |
| Empfang | 144 |

Die angegebenen Preise verstehen sich ohne Lieferung und Montage, zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer.

Alle Möbel werden ohne Dekoration und Geräte geliefert. Farbabweichungen, Irrtümer und Preisänderungen vorbehalten. Lieferung solange der Vorrat reicht.

STÜHLE

Die Topmodels unter der Büro-Möblierung

Individuell einstellbare Bürodrehstühle sind aus dem Büroalltag nicht mehr wegzudenken.

Design, Formsprache, Farbe und Materialität spielen eine große Rolle und werden zum bewussten Gestaltungselement im Raum. Sie sind es, die aus der Menge herausstechen, wenn sie versehentlich im falschen Raum landen.

Besonders wichtig beim Stuhl ist jedoch die Ergonomie. Ein passend auf den Nutzer eingestellter Bürostuhl trägt essenziell zum Wohlbefinden im Arbeitsalltag bei, beugt Haltungsfehlern vor und fördert die Gesundheit des Sitzenden.

Bei den Verwandten des Bürodrehstuhls – den Konferenzstühlen – wird ebenso neben optischer Erscheinung und Ergonomie viel Wert auf Alltagstauglichkeit gelegt. Hierbei spielen Charakteristika wie die Möglichkeit zur Verkettung oder Stapelbarkeit eine entscheidende Rolle. Sie müssen auf unterschiedlichste Tischanordnungen und Besprechungssituationen passen und einfach verstaut werden können.



Stühle



X50

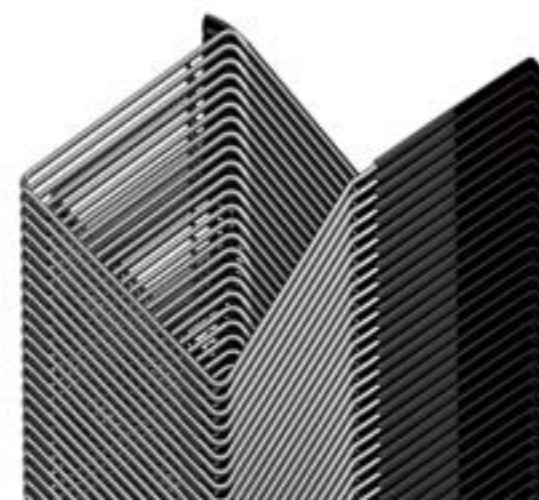
Leichter Hochstapler, super bequem

Der X50 ist nicht nur die beste Lösung für Kunden mit Stauraumproblemen, sondern bietet dem Nutzer gleichzeitig höchsten Sitzkomfort. Die Sitzvorderkante ist ergonomisch abgerundet. Zudem sind die flexible Rückenlehne und der Sitz aus durchgefärbtem elastischem Thermoplast, für eine optimale Körperanpassung.

Nachhaltig und vielseitig dank Baukastensystem. Hohe Varianz – beschädigte Elemente lassen sich kinderleicht austauschen und sortenrein trennen. Mit seinem Leichtgewicht von 4,5 Kilogramm können mit dem X50 Räume schnell und bequem verändert werden. Vom X50 können im Stapelwagen 50 Stühle aufeinander-gestapelt werden (20 Stühle am Boden stehend).

Design: Taku Kumazawa

Hersteller: fröschner





Nava

Nava ist ein Mehrzweckstuhl, der sich dank seiner verschiedenen Gestell- und Polsteroptionen vielseitig einsetzen lässt.

Die flexible und ergonomisch geformte Sitzschale bietet auch bei langem Sitzen einen hohen Komfort. Das Kufengestell gibt es in einer niedrigen und einer hohen Ausführung, so dass Nava auch an Stehtischen eingesetzt werden kann. Im Veranstaltungsbereich können Nava Stühle mit Reihenverbindungselementen einfach und stabil verkettet werden. Ein Transportwagen für bis zu 16 gestapelte Stühle unterstützt das Handling und ermöglicht eine platzsparende Aufbewahrung.

Design: Tom Deacon

Hersteller: Girsberger

DREHSTÜHLE

Sitzen ist das neue Rauchen

In seinem aktuellen Buch „Sitzen ist das neue Rauchen“ stellt der namhafte Physiotherapeut und Autor Dr. Kelly Starrett einen detaillierten Schlachtplan für das Überleben in unserer sitzenden Gesellschaft vor. Er bietet kreative Lösungen, um die Zeit zu verkürzen, die wir sitzend verbringen, und zeigt Strategien, mit denen sich der Schreibtisch in einen dynamischen Arbeitsplatz verwandeln lässt.

Wir bieten Ihnen hierfür die Hardware, die Sie beim Sitzmarathon optimal unterstützt.



Drehstühle



PUREis3

Sitzend in Bewegung bleiben – Interstuhl entwickelt Weltneuheit und definiert aktives Sitzen neu

Mit dem PUREis3 läutet Interstuhl ein neues Zeitalter des aktiven Sitzens ein. Der hochinnovative Drehstuhl unterstützt die Bewegungen des Sitzenden in alle Richtungen. Diese 360-Grad-Beweglichkeit wird durch eine neue, einzigartige Materialität erreicht. Die spezielle Zusammensetzung aus Polyamid und Glasfaser wurde von Interstuhl aufwendig entwickelt und erprobt. Das Ergebnis: Der PUREis3 ist dynamisch, agil und passt sich allen, die auf ihm Platz nehmen, intuitiv an.

Design: Andreas Krob, Joachim Brüske

Hersteller: Interstuhl



Drehstühle



Leon X 3.6

Dynamik und Bewegung im Sitzen

Der Leon X 3.6 ist der Bürodrehstuhl, der sich den natürlichen Bewegungen des Körpers anpasst, so dass eine ständige Sitzstabilisierung gefordert wird. Dieses dynamische Sitzen bedeutet, dass aufgrund der Beweglichkeit des Stuhles der Nutzer durch Ausgleichen der Position immer muskelaktiv bleiben muss – vergleichbar mit dem Sitzen auf einem Gymnastikball. Dynamisches Sitzen wirkt dem Bewegungsmangel am Arbeitsplatz vor und überzeugt durch viele Vorteile:

- erhöht die Muskelaktivität
- unterstützt die Wirbelsäule und Bandscheiben
- verbessert die Körperhaltung
- reduziert und schützt vor Rückenschmerzen
- reduziert Verspannungen und Stress

Design: fm Büromöbel GmbH

Hersteller: fm Büromöbel GmbH



Drehstühle

se:joy

Macht es allen recht. Und ist trotzdem kein Kompromiss.

Wo sich die unterschiedlichsten Nutzer abwechseln, ist Sitzkomfort eine besondere Herausforderung. Schließlich sind die Vorlieben verschieden und jeder Nutzer – ob groß, klein, schlank oder kräftig – möchte auf Anhieb bequem sitzen. In Konferenzräumen oder an Touchdown-Arbeitsplätzen bleibt außerdem nicht viel Zeit, um die richtige Sitzposition aufwendig einzustellen. Hier stehen ganz andere Dinge auf der Agenda und es muss einfach sofort passen. Voraussetzungen, unter denen se:joy seine Stärken zeigt. Denn er bietet ergonomischen Sitzkomfort vom ersten Moment an – für alle.

Design: Martin Ballendat
Hersteller: Sedus



Drehstühle



se:motion

Agil, flexibel, skalierbar. Ein Stuhl wie ein Start-up. Kommen, setzen, machen.

se:motion ist ein flexibel einsetzbarer Drehstuhl, der große Bewegungsfreiheit bietet. Damit eignet sich se:motion ideal für teamorientierte, agile Arbeitsmethoden. Die fließende Form der Sitzschlinge, die Rücken- und Sitzfläche verbindet, macht se:motion zu einem vielseitig einsetzbaren Begleiter. Das Besondere dabei: Durch die neuartige Geometrie stellt sich se:motion automatisch auf den Nutzer ein, sodass perfekter Halt und mühelose Beweglichkeit vom ersten Moment an garantiert sind. Erhältlich in schwarz oder lichtgrau, Sitz- und Lehnenpolster sind jederzeit ohne Werkzeug wechselbar.

Design: Carlo Shayeb, Sedus Design Team

Hersteller: Sedus



SCHREIBTISCHE

Das Herzstück im Büro

Der Arbeitsplatz ist das Herzstück jedes Büros. Hier werden Ideen, Strategien und Aufgaben umgesetzt. Ein angenehmer und ergonomischer Arbeitsplatz ist daher besonders wichtig. Denn erst, wenn sich der Mitarbeiter in der Umgebung wohlfühlt, kann er zufrieden und effizient arbeiten.



Schreibtische



CONCLUSION

Die Grundidee zu VARIO CONCLUSION ist die konsequente Verbindung von Wandsystem und Tischprogramm in einer sehr klaren Formensprache. Gerade in großen Flächen kommen die raumbildenden Fähigkeiten dieses Systemes ins Spiel. Ausgestattet mit akustisch wirksamen Paneelen oder Wänden bietet VARIO CONCLUSION Rückzugsmöglichkeiten, schafft Konzentration und Ruhe.

Design: Klaus Michel,
VARIO BüroEinrichtungen
GmbH & Co. KG

Hersteller: VARIO BüroEinrichtungen
GmbH & Co. KG

Schreibtische



etio

Good Vibrations im Büro.

Mit etio hat Wiesner-Hager ein Bürotischprogramm entwickelt, das effizientes Arbeiten emotional auflädt und ein stimulierendes und energetisches Umfeld schafft. Das charakteristische A-Fußgestell aus Aluminium ermöglicht eine bequeme Höhenverstellung der Tischplatte. Screens in unterschiedlichen Formen und Materialien sorgen für die gewünschte Abschirmung.

Ein formschöner Rollcontainer und eine flache Stiftlade verwahren den unmittelbaren Bedarf an persönlichen Utensilien. Die elektrisch höhenverstellbare Ausführung von etio (als Einzel- oder Doppelarbeitsplatz) ermöglicht den komfortablen Wechsel vom Sitz- zum Steharbeitsplatz.

Design: neunzig° design

Hersteller: Wiesner-Hager



Schreibtische



WINEA FLOW

Das höhenverstellbare Tischsystem WINEA FLOW wird als German Innovation Award Winner 2019 für seine nachhaltige und konsequent auf den Nutzer ausgerichtete Innovationskraft ausgezeichnet.

WINEA FLOW ist ein Steh-Sitz-System mit herausragender Nutzerfreundlichkeit und elegant-klarer Gestaltung: Die Höhenverstellung ist kinderleicht, spielerisch – und doppelt so schnell wie bei herkömmlichen Bürotischen. Dank seiner reduzierten Formensprache passt WINEA FLOW perfekt in moderne Büroumgebungen.

Design: WINI Design & Uwe Sommerlade

Hersteller: Wini

KONFERENZ, KOMMUNIKATION

Wir müssen reden!

Der Konferenzraum ist ein Ort der Gemeinschaft und des Zusammenkommens – im Team lernen, diskutieren und Lösungen erarbeiten. Wo Mitarbeiter und ihrer Meinungen, Ideen und Vorstellungen aufeinandertreffen, braucht es Mobiliar, das sich an individuelle Bedürfnisse und Meetingsituationen anpassen lässt. Somit ist größtmöglicher Komfort für jegliche Besprechungssituation geboten und man bleibt bis zur letzten Verhandlungsrunde fokussiert.

Konferenz, Kommunikation



CENTRO

by Connection/WINI: Ein Statement für mehr Geselligkeit

Die Einrichtungsserien CENTRO und CENTRO LITE von Connection Seating Ltd. wurden von der Designschmiede Roger Webb Associates für die spontane Runde im Büro gestaltet. Wer sich hier trifft, bekommt entspannte Kommunikation und Teamwork in wohnlicher Atmosphäre.

Die hochwertig verarbeitete Leichtbau-Konstruktion aus heller Eiche besteht aus soliden Tischbeinen und Soft Edge-Laminatplatten, die in exklusiven Farben zur Auswahl stehen (Egger Zoom Kollektion). Erhältlich ist die Tischserie als Steh- oder Sitzvariante in ver-

schiedenen Größen und Formen – optional mit Elektrifizierung und kleinen Ablagemulden in der Tischplatte. Das Kabelmanagement verläuft nahezu unsichtbar in einer eingefrästen Nut entlang der Tischbeine.

Komplettiert wird die gesellige CENTRO-Serie durch passende Hocker und Sitzbänke, die dank einer Vielzahl bunter Stoffvarianten aus den Kollektionen von Camira und Kvadrat ganz individuell und farbenfroh gestaltet werden können.

Design: Roger Webb Associates

Hersteller: Wini



Konferenz, Kommunikation



Avangard

Die Kommunikation zwischen den Mitarbeitern sowie mit den Kunden und Kooperationspartnern ist eines der wichtigsten Elemente jeder Organisation. Die Konferenzräume bedürfen der gezielt dafür entworfenen Möbel. Aus diesem Grund ist die Kollektion der TREBORD Konferenztische eine ideale Lösung für jeden Konferenzraum. Die einzelnen TREBORD Tische unterscheiden sich voneinander sowohl in Bezug auf die Größe und Form der Tischplatte als auch in Bezug auf das Design der Tischbeine.

Design: Trebord
Hersteller: Trebord





mastermind fold

Besprechungs-, Seminar- und Konferenztisch

Die smarte Lösung für multifunktional genutzte Räume – und für mehr Flexibilität: Sedus mastermind fold – ein hochwertiger, repräsentativer Konferenztisch, der bis zu acht Personen Platz bietet und sich schlank macht, wenn er nicht mehr gebraucht wird.

Dank einer ausgeklügelten Faltmechanik kann mastermind fold auch von weniger kräftigen Personen problemlos alleine aufgestellt und wieder verstaut werden. Das einzigartige Sedus Secure-lock-System sorgt dabei für Sicherheit, indem die Tischplatten beim Aufklappen schon vor dem Verriegeln automatisch arretiert werden.

Design: Michael Kläsener,
Sedus Design Team

Hersteller: Sedus



Konferenz, Kommunikation



BRUNCH

Vielseitig einsetzbarer modularer Hochtisch, bei Bedarf mit Stromanschluss

Zwei Welten, zwei „Zeiten“ treffen aufeinander. So will es die Tradition des Brunchs. Auf der einen Seite die Holzfläche, die gewölbt den Boden erreicht und sanft die Stärke ändert, auf der anderen die Strenge des Metallgestells. Große Originalität beweist das Spiel der Asymmetrien dieses Tisches, der sich frei zusammensetzen lässt, die Höhen überkreuzt und sich stern- oder v-förmig öffnet. Er ist ideal für Pausenzonen in Büros, da er dank der in die Platte integrierten Steckdosen bei Bedarf auch als Arbeitsplatz genutzt werden kann.

Design: Romano Marcato
Hersteller: Lapalma



Kühlschrank-Caddies C 3000 Asisto

Perfekter Service für Ihre Gäste

Die Kühlschrank-Caddies sind die perfekten Helfer für eine flexible Bewirtung. Sie vereinfachen den Service im Konferenz- und Loungebereich und sammeln Pluspunkte bei Ihren Gästen. So haben Sie jederzeit alles griffbereit, um hochwertigen Kaffeegenuss und kalte Getränke anbieten zu können.

Design: C + P Möbelsysteme GmbH & Co. KG

Hersteller: C + P Möbelsysteme GmbH & Co. KG

AUFBEWAHRUNG

Kleiner Helfer für mehr Ordnung

In vielen Büros gehört der Umgang mit zahlreichen Unterlagen immer noch zum Alltag. Sicher und ordentlich verstaut sollen sie sein, dabei jederzeit auffindbar und möglichst griffbereit. Ob nebeneinander im Regal platziert, übereinander im Schwebetürenschränk verstaut oder direkt am Schreibtisch im Apothekerschrank einsortiert – für eine strukturierte Arbeitsumgebung helfen Ihnen diese Helferlein:



WINEA SLIM Stauraumsystem

**Schlank, multifunktional und voll elektrifizierbar:
WINEA SLIM von WINI ist die smarte, flächeneffiziente
Stauraumlösung fürs Büro.**

Das modulare System verbindet sich direkt mit dem Arbeitsplatz und bietet praktischen, platzsparenden Privat-Stauraum – inklusive cleverer Technikintegration. Die WINEA SLIM Container sind in zwei Breiten (20/30 cm), drei Höhen (74/85/110 cm) sowie vier Tiefen (60/80/90/100 cm) erhältlich und können ganz individuell mit Schubfächern, Türen, Schließfächern, offenen Regalfächern, Blumenaufsätzen, ausziehbaren Stehpult-Böden und praktischer Elektrifizierung ausgestattet werden.

Dank des modularen Systemkonzeptes mit Aufbauten bis 110 cm bieten die „schlanken“ WINI-Container eine platzsparende Alternative zum Rollcontainer und Apothekerschrank und gewährleisten je nach Variante zugleich eine optimale seitliche Abschirmung und Kommunikationszone am Arbeitsplatz. Konfigurieren lässt sich WINEA SLIM als kompakter, eleganter Einzelarbeitsplatz ebenso wie als großzügiger Bench- oder Teamarbeitsplatz.

Design: Michael Hilgers

Hersteller: Wini



Aufbewahrung



cage

Ein Käfig voller Ideen.

Das Schranksystem cage begeistert durch seine Formensprache und den authentischen Materialmix. cage lässt sich als Stauraum und für die Zonierung perfekt einsetzen. Ein Rahmen aus Vierkantröhren definiert den Raum neu und in unerwarteter Form. Offene und geschlossene Module, horizontale und vertikale Kuben und eine Auswahl an außergewöhnlichen Materialien wie Altholz oder Streckmetall ergeben einen bunten Strauß an Möglichkeiten. Dem Entwurf liegt ein klares Raster zugrunde. Beim Einsatz von cage entstehen raumgliedernde Strukturen.

Design: neunzig° design

Hersteller: Wiesner-Hager



Hochcontainer

Stauraum, der Räume gestaltet: Sedus Hochcontainer plus.

Sedus Hochcontainer plus sind weit mehr als reiner Stauraum. Das ansprechende Design und die durchdachte Konstruktion machen sie zu multifunktionalen Möbelstücken, mit denen sich Räume gestalten lassen. So können die Hochcontainer plus auch zur Abschirmung von Arbeitsplätzen eingesetzt werden.

Gleichzeitig eignen sie sich als Kommunikationspunkt mit zusätzlicher Ablagefläche, da der Oberboden des Innenkorpus in herausgezogenem Zustand als Returntable dient.

Design: Sedus Design Team

Hersteller: Sedus



Aufbewahrung



VARIO®

M1 / M1.1

Das VARIO M1 Stapelboxsystem basiert auf einem 40 cm Raster. Die einzelnen Einheiten lassen sich ohne Werkzeug immer wieder neu und unkompliziert kombinieren. Als Ausstattung dienen Regalböden, Schübe, Registraturauszüge, Frontklappen und drei Sockelvarianten.

Mit VARIO M1 lassen sich großzügige Side- und Highboardanlagen realisieren, die bei Bedarf unkompliziert in kleinere Einheiten aufgeteilt werden können. Die hohe Modularität erlaubt dann völlig neue Konstellationen.

Design: Klaus Michel,
VARIO BüroEinrichtungen GmbH & Co. KG

Hersteller: VARIO BüroEinrichtungen GmbH & Co. KG



VARIO®



VARIO®

Als Ergänzung zum M1 Stapelboxsystem hat VARIO ein filigranes Rahmenelement entwickelt, das nun eine extrem große Variantenbildung zulässt. Ob Sitzgelegenheit, Raumteiler, Sideboard oder hohe Regalwand, ob Schreibtisch- und Stehtischkonfigurationen, für Einzelarbeitsplätze oder für Gruppenbüros – das alles ist ohne Werkzeug und unkompliziert aufzubauen.

Aufbewahrung



VERSA H

Die VARIO VERSA H Familie umfasst eine Vielzahl unterschiedlicher individuell bestückbarer Caddies.

Durch die unterschiedlichen Oberflächen und deren Kombinationen erscheint VARIO VERSA H in jeweils völlig anderer Anmutung. Die zahlreichen durchdachten Typen und Ausstattungsvarianten lassen keine Wünsche unberücksichtigt. Zusätzliche Accessoires wie der Stehpultaufsatz in drei unterschiedlichen Höhen, Sitzkissen und klappbarer Bügelgriff für VERSA H MiniCaddy, hochwertige Edelstahlgriffe, Kleiderbügel, durch Visitenkarte individualisierbarer Briefkasten, Stromversorgung und vieles weitere machen VARIO VERSA H zum Alleskönner unter den Caddies.

Design: Klaus Michel,
VARIO BüroEinrichtungen GmbH & Co. KG

Hersteller: VARIO BüroEinrichtungen GmbH & Co. KG



VARIO®



VARIO®



VARIO®

BELEUCHTUNG

Licht schafft Atmosphäre

Ganz egal ob Deckenlampe oder Wandleuchte, Standleuchten oder Außenstrahler: Licht schafft Atmosphäre. Doch eine richtige Beleuchtung will gut geplant sein. Wir zeigen, wie Sie die richtige Beleuchtung für Ihr Vorhaben optimal einsetzen können.





Tolomeo Table

Die berühmte Tischleuchte Tolomeo wurde 1987 von Michele De Lucchi und Giancarlo Fassina entworfen und ist nach wie vor eine der bekanntesten und beliebtesten Schreibtischleuchten überhaupt.

Der Clou der Leuchte ist bis heute seine hohe Multifunktionalität: Zum einen lässt sich der Leuchtenarm über die Halterungen mit Federausgleichsystem stufenlos bewegen. Zum anderen kann man den Leuchtenkopf um 360 Grad drehen und mit einem Handgriff in jede Position fixieren.

Tolomeo Table ist in vier Größen mit Tischfuß, Klemm- oder Schraubbefestigung erhältlich.

Design: Michele De Lucchi, Giancarlo Fassina
Hersteller: Artemide

Yara

Die Waldmann Stehleuchte YARA setzt neue Standards.

Mit hoher Lichtqualität, zahllosen Konfigurationsmöglichkeiten und smarten Lichtmanagement-Optionen. Wie der bahnbrechenden, sensorgestützten Technologie LTX als perfekter Basis für optimales Flächenmanagement und beste Arbeitsatmosphäre. Temperatur, Geräuschpegel und Luftqualität sind wichtige Indikatoren für das Wohlbefinden und damit auch für effizientes Arbeiten. LTX erfasst diese Daten und bereitet sie für ein optimales Flächenmanagement auf. So holt YARA mit minimalstem Aufwand das Optimum aus Büroflächen und den Menschen, die dort arbeiten.

Design: SCHLEE Design
Burkhard Schlee München

Hersteller: Waldmann





SALT&PEPPER

Unsere Kerze des 21. Jahrhunderts

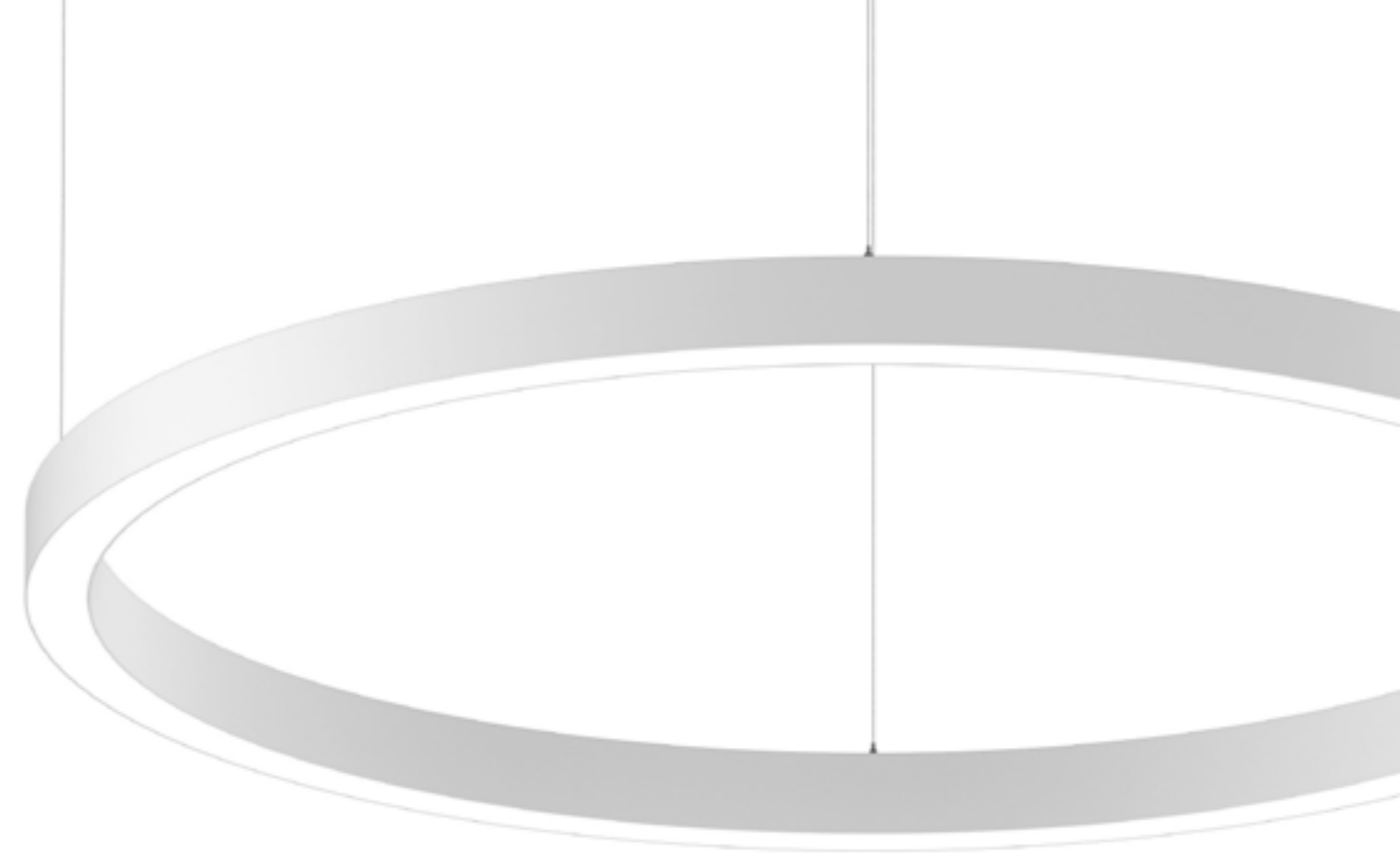
SALT&PEPPER ist die Tischleuchte für das Candlelight-Dinner von heute. Kabellos und mobil verspricht Sie jedoch nicht nur beim Abendessen munteren Charme, Wärme und Geborgenheit. Der Leuchtenkopf dient als großer Touchdimmer und macht die Dimmung besonders intuitiv. An langen Winterabenden oder beim Picknick unter den Sternen erstrahlt SALT&PEPPER rundum warm und atmosphärisch.

Design: Tobias Grau

Hersteller: Tobias Grau



Beleuchtung



MINO CIRCLE

Make a statement

Verfügbar in sechs verschiedenen Farben und vier verschiedenen Durchmessern ist diese Leuchte ein Blickfang für opulente Eingangsbereiche und Foyers. Als rundes Gestaltungselement setzt diese Leuchte Akzente in der modernen Architektur und wirkt als Gegenspieler zu eckigen Raumeinheiten.

Diese nachhaltige Leuchte ist wahlweise DALI-dimmbar erhältlich. Ein optionaler Indirektlichtanteil verleiht zusätzlichen Charakter. Mit einer mikroprismatischen Abdeckung kann MINO CIRCLE auch als Büroleuchte eingesetzt werden, ferner sorgen LEDs mit einer sehr guten Farbwiedergabe für angenehmen Sehkomfort.

Design: XAL GmbH

Hersteller: XAL GmbH

ACCESSOIRES

Ausstrahlung und Struktur eines Raumes

Als Accessoires bezeichnet man alle Gegenstände, die beweglich und austauschbar sind und in erster Linie dekorativen Zwecken dienen. Sie können zwar auch diverse Funktionen erfüllen, wie z.B. etwas Stauraum bieten, Schnittblumen oder Obst aufnehmen oder Lichtakzente setzen, aber vorherrschend haben sie die Aufgabe zu dekorieren und so die Ausstrahlung eines Raumes zu beeinflussen und zu strukturieren.

Die Auswahl an Wohnaccessoires ist schier grenzenlos. Immer wieder entstehen neue Trends. Unsere Auswahl zeigt daher nur einen kleinen Teil dessen was möglich ist.





Bamboo

Ein einziger Bambus Ständer oder einen Satz von drei, stetig in einem stählernem Fuß montiert.

Die fünf Haken an jedem Ständer können leicht angepasst werden, indem Sie den Haken nach oben schieben, den Gummi O-Ring verstellen und den Haken wieder in seine Position zurück klicken. Die bunten Ausführungen des Bamboos aus Stahl. Spielen Sie mit den Farben und Ausführungen, um die optimale Garderobe für Ihr Projekt zu entwerfen.

Design: Peter van de Water

Hersteller: Cascando



Pillow Wall

Nutzen Sie die anziehende Wirkung von Pillow Wall. Mit diesen Wandpaneelen lässt sich ein dynamisches Informationszentrum schaffen. Zeitschriften, Prospekte, Karten und persönliche Gegenstände bekommen alle einen eigenen Platz an der Wand. So ist jede Wand auch Begegnungsort.

Eine breite Auswahl an Stoffen, Farben, Abmessungen und Funktionen ermöglicht den Entwurf persönlicher Trennwände für Empfangsbereiche, Flure, Büros oder Konferenzzimmer. Die Paneele können direkt nebeneinander oder mit etwas Freiraum dazwischen aufgehängt werden. Die Pillow-Wall-Paneele schaffen räumliche Intimität und eine heimelige Atmosphäre.

Design: Robert Bronwasser

Hersteller: Cascando



Wald- und Kugelmoos

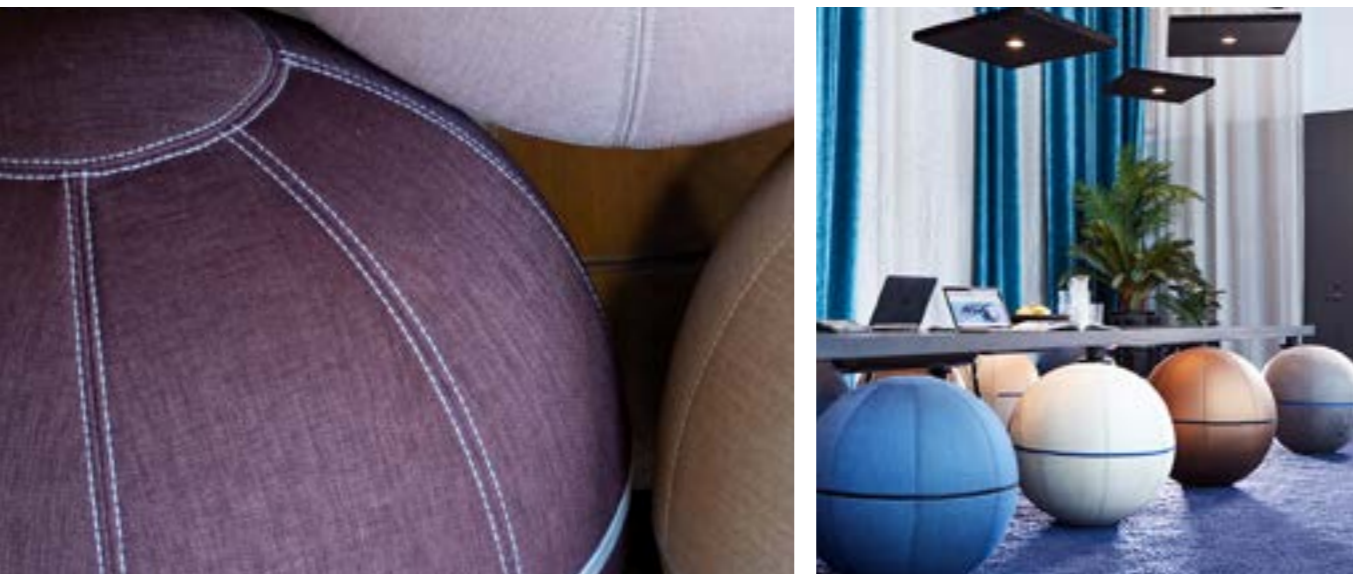
Bringen Sie ein Stück pflegefreier Natur in Ihren Alltag.

Durch die natürliche Konservierung mit Glycerin und Lebensmittelfarbe werden das Waldmoos und Kugelmoos dauerhaft haltbar gemacht und benötigen weder Wasser noch Licht. Von ausgebildeten Floristen wird jedes Bild in liebevoller Handarbeit in einer unserer Manufakturen in Bayern oder Portugal hergestellt. Lassen Sie sich durch die sanfte Waldboden-Optik in einen friedlichen Wald versetzen, ganz egal ob im Büro oder Zuhause.

Design: styleGREEN

Hersteller: styleGREEN





OFFICE BALLZ

Eine witzige und tolle Sitzgelegenheit fürs Büro, mit der Sie während der Arbeit Ihre Rücken- und Beinmuskeln stärken und bewegen können.

Der Office Ballz ist in zwei Größen und einer großen Auswahl an Textilien und Reißverschlüssen erhältlich, sodass er leicht an andere Einrichtungsgegenstände im Büro angepasst werden kann. Neben den Reißverschlüssen und Textilien, kann der Kunde auch die Nahtfarbe als Kontrast frei wählen. Der Innenball kann im Handumdrehen mit der mitgelieferten Pumpe reguliert werden, der Boden ist durch seine Verstärkung besonders stabil und rollt nicht weg.

Design: Mats Rysund

Hersteller: Götessons



AKUSTIK

Balsam für die Ohren

Konzentriertes Arbeiten – ohne ständig von lästigen Geräuschen gestört zu werden – ist häufig Mangelware im Büroalltag. Oft ist „Ruhe“ im hektischen Tagesbetrieb ein Fremdwort – klingelnde Telefone, laut telefonierende Kollegen, unangenehme Geräusche von Klima- oder Lüftungsgeräten sind nur wenige Beispiele.

Dem Thema AKUSTIK wird zu wenig Aufmerksamkeit geschenkt. Die richtigen akustischen Maßnahmen beeinflussen die Arbeitsumgebung und darin stattfindende Arbeitsprozesse positiv:

- Erhöhte Konzentrationsfähigkeit und Steigerung der Arbeitsleistung
- Senkung der Fehlerhäufigkeit
- Reduzierung von Stress und daraus resultierende Krankheiten
- Erhöhte Sprachverständlichkeit für entspannte Kommunikation



Winea X Paneelsystem

Vielseitig, modular, flexibel und absolut farbenfroh: Das Paneelsystem WINEAX – entwickelt von Designer Uwe Sommerlade für WINI Büromöbel – ist die zeitgemäße Gestaltungsidee für akustisch wirksamen Sichtschutz im Büro.

Die charakteristischen X-Verbinder sind frei am Panel positionierbar. Mit ihnen lassen sich die nur 35 mm starken, stoffummantelten Trägerplatten schnell und einfach miteinander verketteten und variabel kombinieren. Geradlinige Paneelreihen sind dabei ebenso möglich wie Verkettungen im flexiblen Winkel. Neben Stellwandpaneelen umfasst das modulare System auch Aufsatzpaneele für Tische und Schränke sowie frei hängende Sichtpaneele.

WINEAX bringt viel Leichtigkeit und wohnliches Ambiente ins Büro. Dank der großen Auswahl an Stoffen ermöglicht das Paneelsystem zudem eine lebendige Raumgestaltung.

Design: Uwe Sommerlade

Hersteller: Wini





Akustikwandbilder

Schaffen Sie mit den B+ Systemen eine positive Atmosphäre und eine ausgezeichnete Akustik in Ihren Büro- und Konferenzräumen.

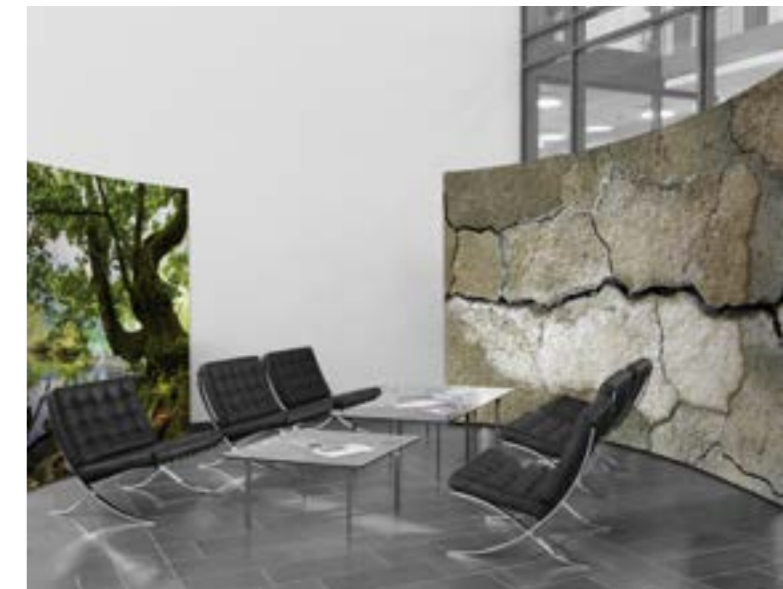
Textilspannrahmen, die Basis für stylische Raumgestaltung, bestehen aus Aluminiumprofilen, in die auswechselbare Textildrucke eingespannt werden und mit Akustikfüllungen ergänzt, farblich individuell produziert werden.

Die intelligenten Lösungen von B+ sorgen mit ihren innovativen Konzepten für mehr Lebensqualität am Arbeitsplatz perfekt auf Ihre Bedürfnisse und Rahmenbedingungen abgestimmt.

Die B+ Systeme passen sich durch modular einsetzbare Elemente jeder Raumsituation an.

Design: b-plus GmbH

Hersteller: b-plus GmbH



Akustik



Puzzle

Puzzle – ein modulares, vom klassischen Puzzlespiel inspirierter Satz Paneele, die einen vergnüglichen, verspielten und beruhigend vertrauten Look ausstrahlen und gleichzeitig großartige akustische Eigenschaften bieten. Traditionell werden akustische Paneele mit ernsten, einfachen, sehr technischen Vorrichtungen assoziiert, die effizient Schall absorbieren und nicht zu Spielereien neigen. Puzzle bricht mit diesem Dogma und zeigt die heitere Seite von Akustik. Verspielte Personen

sind für ihre Fähigkeit bekannt, sich an praktisch jede Situation anpassen zu können. Das Gleiche gilt für unsere Puzzles: Sie passen überall. Durch Kombinieren der 5 wichtigsten Puzzle-Teile können Sie unendlich viele Szenenstrukturen erstellen oder dem Zufall einfach freien Lauf lassen.

Design: Paul & Kate Brooks

Hersteller: MuteDesign®





Acoustic Divider Vario

Seit Großraumbüros immer beliebter werden, wächst die Problematik der störenden Geräuschkulisse. Die Leistungsfähigkeit von Mitarbeitern kann durch Bürolärm um fünf bis zehn Prozent sinken.

Acoustic Divider Vario dämmt den Schall. Der Vorhang funktioniert wie ein Raumteiler und schafft akustische Ruheinseln dort, wo sie gebraucht werden. Zwei Lagen Akustikstoff und dazwischen der NoiseSilencer, ein Molton mit Spezialfolie, reduzieren den Lärm im Büro um bis zu 16 Dezibel. Das System wird individuell und fertig auf Maß mit einer hoch tragfähigen Schiene und Montagematerial angeboten.

Design: Designteam Création Baumann

Hersteller: Création Baumann



TRENNWÄNDE

Der Raum im Raum

Mit Trennwänden lassen sich große Räumlichkeiten in handliche Zonen oder Raumfunktionen gliedern. Besprechungsräume können als unabhängige Raum- im Raum- Lösung umgesetzt werden, Loungebereiche von Arbeitsplätzen optisch und akustisch getrennt gestaltet werden oder Arbeitsbereiche mit speziellen Anforderungen realisiert werden.

Diese Art der Gestaltung – getrennt aber doch zusammen – haben positiven Einfluss auf das Wohlbefinden der Mitarbeiter und steigern deren Produktivität. Unterschiedlichste technische Details, wie Schall- oder Wärmeschutz, Farben, Dimensionen und adaptierbare „Sonderfunktionen“ wie integrierte Whiteboards oder Pinnwände sorgen dafür, für jedes Büro die individuell passende Trennwand zu finden.

Trennwände

CP30 Raumgliederungssystem

Rossoacoustic CP30 fasziniert durch seine Leichtigkeit und Materialität.

Die organische Wabenstruktur der Membrankörper wirkt trotz sachlicher Anmutung ausgesprochen lebendig. Der Membrankörper ist mit einer transparenten Kante eingefasst, um die filigrane Wabenstruktur wirkungsvoll zu schützen, ohne jedoch seine schwebende Anmutung optisch zu beeinträchtigen.

Rossoacoustic CP30 sorgt am Arbeitsplatz für die nötige akustische Konditionierung. Einzigartig dabei ist die Tatsache, dass der Membrankörper bei seiner akustischen Leistungsfähigkeit gleichzeitig lichtdurchlässig und durchsichtig ist. Daher können akustisch

wirksame Formate eingesetzt werden ohne den gewünschten Sichtbezug zu beeinträchtigen.

Die für die akustische Wirkung maßgebende Mikroperforation wurde zusammen mit dem Fraunhofer-Institut für Bauphysik speziell für diese Zwecke und Einsatzbereiche entwickelt.

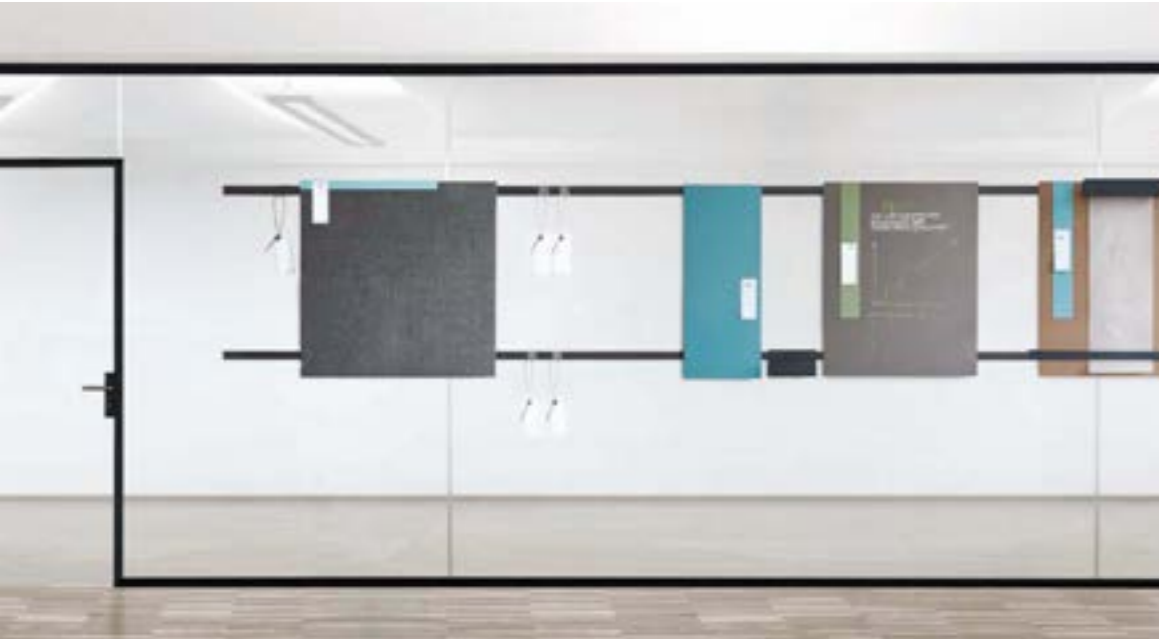
Rossoacoustic CP30 reduziert die Nachhallzeit und wirkt absorbierend und schirmend. Es schafft bessere Voraussetzungen für konzentriertes und kommunikatives Arbeiten.

Design: Rossoacoustic

Hersteller: Rossoacoustic



Trennwände



Quint-it

Das Ganzglastrennwandsystem Quint-it bietet einen einzigartigen Gestaltungsansatz.

Alle Profilübergänge sind flächenbündig und dank der Spezialbeschichtung in Anthracite Grey nahezu nicht erkennbar. Das durchgängige Konzept, einschließlich systemkonformer Gestaltung aller Beschläge wie Schlosskasten und Bänder sowie der Ausführung der Profilübergänge auf Gehrung, ermöglicht eine sehr wertige und zurückhaltende Gestaltung bei gleichzeitig maximaler Transparenz.

Design: quint-it Design

Hersteller: Rieger Raumsysteme GmbH





HOMEOFFICE

My Home Is My Office

Nicht erst seit Corona spielt das Homeoffice eine wichtige Rolle. Für viele Freiberufler, Reisekaufleute, Selbstständige oder Lehrenden ist das Homeoffice seit Jahren schon der Mittelpunkt Ihrer Schreib- und Leseaufgaben.

Nicht immer findet sich jedoch ausreichend Platz für ein perfekt eingerichtetes Büro. Darum haben wir ein Sortiment an kleinen, aber feinen, sich in jeden Einrichtungsstil integrierbaren Arbeitsplätzen für Zuhause. Den wohnlichen Bürostuhl, mit perfekter Ergonomie, gibt es natürlich mit dazu.





Secretair

Der persönliche Sekretär ist zurück – modern interpretiert und elegant zugleich. Sedus secretair ist ein vielseitiger mobiler Platz für temporäres Arbeiten, der mit einem leichten Auftritt besticht. Das frische Design und die hochwertigen Materialien sorgen für Privatsphäre und wohnliches Ambiente zugleich. Nicht nur in Open-Space-Strukturen schafft secretair dadurch Orte, die man gerne für konzentriertes Arbeiten aufsucht – und an denen man sich wie zu Hause fühlt.

Design: Rüdiger Schaack
(Sedus Design Team)

Hersteller: Sedus





PS10

Ein großzügiger Assistent mit Köpfchen – der Sekretär PS10 überzeugt durch eine ausladende Arbeitsfläche und präzise ausgearbeitete Details: zwei versenkte Aufbewahrungsfächer mit Abdeckungen für Kabel und Steckerleisten, der Mittelsteg mit Bürste zur Kabelführung und eine geräumige Schublade mit Stiftablage unterhalb der gesamten Arbeitsfläche. Die Arbeitsauflage ist aus schwarzem oder grauem Linoleum und Sie haben die Wahl zwischen Kufen oder Beinen. Optional sind zwei Schubkästen erhältlich.

Design: Lippert Studios
Hersteller: müller möbelfabrikation GmbH & Co. KG



BESCHATTUNG & SONNENSCHUTZ

Sonnenschutz im Büro

Kaum ein anderes Element im Büro kann Funktion und Emotion so perfekt vereinen wie ein projektbezogen speziell abgestimmter Vorhang. Vorhänge sind nicht nur optische Hingucker, sie bieten Blend- und Sichtschutz, tragen zur Verbesserung der Akustik im Büro bei und können als bewusstes Gestaltungselement zum Einsatz kommen. Zudem sind sie bei der Zonierung von Büroflächen behilflich – also wahre Allrounder.



Beschattung & Sonnenschutz



Elektrorollo Modell E 130

Elektrische Sonnen- & Blendschutzrollos. Für das perfekte Licht am Arbeitsplatz.

Das hochwertige Rollosystem besteht aus einer stranggepressten Aluminiumwelle mit seitlich integriertem Antrieb aus dem Hause Somfy. Der Motor verfügt über Sonesse-Technik und ist dadurch besonders leise. Zur Montage stehen eine Vielzahl unterschiedlicher Edelstahlträger zu Verfügung. Für jede Einbausituation die richtige Lösung.

Mit dem Rollosystem E 130 lassen sich Fenster mit einer Größe von bis zu 310 x 400 cm realisieren. Zur individuellen Gestaltung und Nutzungsanpassung steht die gesamte Durach-Behangkollektion bereit.

Design: Durach GmbH

Hersteller: Durach GmbH



Beschattung und Sonnenschutz



Alu Net

Der technisch anmutende Gitterstoff Alu Net mit seiner aluminium-metallisierten Rückseite bietet trotz hoher Transparenz optimale Reflexionswerte. Glänzende Garne und aktuelle Töne wie Messing, Kupfer und Silber lassen diesen weich fallenden Artikel wie ein Metallgitter wirken. Alu Net kann als Blend- & Wärmeschutz eingesetzt werden, ist aus flammhemmendem Polyester, 290 cm breit und in 7 Farben erhältlich.

Design: Designteam Création Baumann

Hersteller: Création Baumann

BODENBELAG

Der rote Teppich fürs Büro

Wissen Sie eigentlich, dass der Bodenbelag meist die erste Entscheidung beim Thema Umbau, Sanierung oder Neugestaltung von Büroflächen ist?

Zum einen vermittelt er einen ersten optischen Eindruck, der langfristig Einfluss auf die Atmosphäre im Büro hat, zum anderen muss er extrem hohen Frequenzen und Belastungen standhalten und somit gewissen Qualitätsansprüchen genügen.

Dank unterschiedlichster Materialien und Verarbeitungsmethoden ist die Auswahl an textilen Bodenbelägen extrem groß – ob Teppichfliese, abgepasster Teppich oder Bahnenware – individuelle Kundenwünsche sind herzlich willkommen.

Bodenbelag



Figura

Ege Carpets gehört zu den führenden Unternehmen zur Konzeption und Herstellung hochwertiger und nachhaltiger textiler Bodenbeläge. Respekt für Mensch und Umwelt stehen bei dem dänischen Unternehmen an erster Stelle, um auch der kommenden Generation eine gesunde Welt zu überlassen. So hat das Unternehmen seit 2020 ein komplett Cradle to Cradle zertifiziertes Sortiment.

Unser Teppichfliesen Konzept Figura zeigt, wie Bodendesign in Zukunft aussehen kann. Hier liegen Form, Material und Farbe ganz in Ihren Händen, damit Sie Räumen Ihre ganz eigene Note übertragen können. So auch die Qualität Epoca Rustic bei der AstraZeneca AG in der Schweiz.

ReForm Terra holt das Abenteuer Erde ins Innere und verwischt so die Grenze zwischen geschlossenen Räumen und der Natur.

Für die neuen Büroräume eines Technologie-Unternehmens in Amsterdam wechseln sich Teppichfliesen von ReForm Terra und Artworks auf den unterschiedlichen Flächen ab und markieren so die Arbeits- und Aufenthaltsbereiche. Ein hervorragendes Beispiel von Innovation und Stilempfinden findet man in Purmerend. Im Rathaus der niederländischen Stadt wechseln sich Teppichböden der Kollektion Canvas Collage by Nicolette Brunklaus in warmen Juwelen-Tönen ab, die durch Sitzcken und Arbeitsinseln im passenden Farbspektrum komplimentiert werden. Canvas Collage lebt von der Optik luxuriöser Textilien und entwickelt so eine eigenständige Schönheit.

Design: Ege Carpets

Hersteller: Ege Carpets

Bodenbelag



© Foto: interface



© Foto: interface

Human Connections

In der heutigen Zeit sind wir stärker denn je als eine Gesellschaft miteinander verbunden und gleichzeitig durch Häuser, Autos, digitale Geräte und die Gebäude, in denen wir arbeiten, voneinander und von der Natur abgeschirmt.

Human Connections bietet Zugang zu den sensorischen und natürlichen Elementen, nach denen wir uns in unserem schnelllebigen Alltag sehnen, und unterstützt die Idee, dass Räume mit positiver Wirkung Variabilität und Auswahl bieten. Acht Designs fügen sich auf einzigartige Weise zusammen, um Wegeführungen zu schaffen, Bereiche abzugrenzen und zufällige Begegnungen zu fördern.

Sett in Stone, Kerbstone, Paver und Flagstone sind vier Designs, die an die gepflasterten Straßen unserer Städte erinnern, während sich Moss und Moss in Stone nahtlos mit Sett in Stone verbinden und organische Übergänge ins Grün schaffen. Die Kollektion wird von Rue und Stone Course komplettiert. Diese stark gemusterten und farbenfrohen Produkte erinnern an lebhaftes Graffiti-Designs und Mosaik-Elemente. Schaffen Sie Ihren persönlichen +Positive space mit Human Connections.

Design: David Oakey

Hersteller: Interface Deutschland GmbH



© Foto: interface

Bodenbelag



© Foto: interface



© Foto: interface

Level Set Woodgrains

Das perfekte Zusammenspiel: Level Set ist die erste LVT-Kollektion von Interface, geschaffen um mit Teppichfliesen von Interface kombiniert zu werden.

Die Kollektion erscheint in den vertrauten Formaten 25 x 100 cm und 50 x 50 cm. Im unmittelbaren Übergang von LVT zu Teppichfliese ist keine Übergangsschiene notwendig. Ceramor™, unsere UV-stabilisierte keramische Perldeckschicht, bietet eine lange Lebensdauer und die Rückenkonstruktion Sound Choice™ dämpft den Trittschall - das macht Level Set zu einer stillen Revolution.

Level Set ist in vier verschiedenen Designs und insgesamt 36 Farbstellungen erhältlich: natürliche und texturierte Holzmaserungen im Skinny Planks Format 25 x 100 cm sowie Steinoptik im Format 50 x 50 cm. Die Optik und Haptik der Holzimitationen reichen von glänzend bis künstlich gealtert, während die Steinimitationen das Spektrum von sehr zurückhaltend bis besonders ausgeprägt abdecken. Die Kombination elastischer und textiler Fliesen von Interface und die damit verbundenen faszinierenden Gestaltungsmöglichkeiten bedeuten zugleich die Einführung eines neuen, ganzheitlichen Bodenbelagssystems, das der Kreativität keine Grenzen setzt.

Design: Interface Deutschland GmbH

Hersteller: Interface Deutschland GmbH



© Foto: interface



FRIZZLE.

Kreation einer sinnlichen Verlockung.

Der Hochflorteppich überzeugt durch eine Komposition von spezieller Kräuselkonstruktion mit hochgedrehtem, texturiertem Garn. FRIZZLE ist prädestiniert für den Einsatz im puristischen Wohn- und Objektbereich und wird durch seinen lockigen, voluminösen Shag zum haptischen Erlebnis. Dank der unsichtbaren OC Protect Schmutz- und Fleckschutzausrüstung wirkt die Qualität abweisend gegen Schmutz, Staub und Flüssigkeiten.

Design: OBJECT CARPET GmbH

Hersteller: OBJECT CARPET GmbH

KANTINE, REGENERATION, LOUNGE, MITTELZONE

Ein Treffpunkt schafft Vertrautheit und Wohlbefinden

Viele Unternehmen fördern aktiv den Austausch ihrer Mitarbeiter untereinander indem sie ungezwungene Möglichkeiten zur Regeneration, zum Rückzug und zur Kommunikation bieten. Kantinen, Coffeepoints oder Bibliotheken werden als Treffpunkt genutzt und stärken somit das Zusammengehörigkeitsgefühl im Unternehmen – Wertschätzung wird gegenüber den Mitarbeitern vermittelt. Je wohnlicher sie gestaltet sind, umso besser werden sie angenommen und das Wohlbefinden der Mitarbeiter steigt.

Mittelzonen sind multifunktionale Bereiche in der Bürolandschaft, die für kurze Meetings, kreative Gespräche aber auch als Entspannungszone fungieren können. Die Platzierung ist häufig bewusst mit Abstand zu den Arbeitsplätzen im belebten Bereich der Laufwege angesiedelt, wodurch der rege Austausch zwischen Mitarbeitern oder persönliche Auszeiten – losgelöst vom Schreibtisch – gefördert werden.



Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone



LEM

Ein zeitloser Hocker mit Symbolcharakter

Im Angebot mit Höhenverstellung, automatischer Höhenrückverstellung oder fixer Höhe. Letztere Variante ist nun auch für Outdoor erhältlich.

1969 landete der Mensch an Bord des LEM, dem Lunar Excursion Module, auf dem Mond. Im Jahr 2000, zur Jahrhundertwende, entstand der Hocker LEM, eines der Symbole des Stils von Lapalma. Die gleiche Leichtigkeit und Schwerelosigkeit, die in der durch das Design erzeugten Leere die Beziehung mit der Umgebung herstellt. Wie bei der Apollo 11 wurde jeder unnötige Ballast vermieden und so sind in dem minimalistischen und überaus eleganten Profil dieses außerordentlichen Stuhls alle Funktionen eingeschlossen. Nur das Notwendige, der Rest ist am Boden geblieben.

Design: Shin & Tomoko Azumi

Hersteller: Lapalma



Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone



turn around

Umdenken, umsteigen

Wo lange Zeit feste Strukturen mit einzelnen Büroräumen das Bild prägten, dominiert heute dynamische Projektarbeit mit variablen Teams an flexiblen Orten. Besprochen, gearbeitet und entschieden wird dort, wo es für Effizienz und Ergebnis am besten ist – zum Beispiel auf einem Sedus turn around, der speziell für die Anforderungen der Team- und Projektarbeit entwickelt wurde.

Von Arbeiten am Hocharbeitstisch bis hin zu temporären Arbeitsplätzen – überall dort, wo Menschen zusammenarbeiten und Flexibilität gefragt ist, zeigen sich die Stärken des turn around. Mit seiner bequemen Polsterung sowie der runden Form schmiegt er sich regelrecht an und gibt auch bei Bewegung angenehmen Halt. Durch das ergonomische Design wird jede Sitzposition sofort als optimal empfunden – ohne dass zuvor etwas eingestellt werden muss.

Design: Judith Daur, Sedus Design Team

Hersteller: Sedus



Kantine, Regeneration,
Lounge, Mittelzone



Air Spaces Whiteboard

Unsere Air-Whiteboards lassen sich miteinander verbinden, um große zusammenhängende Schreibflächen zu schaffen. Diese bezeichnen wir als "Air Spaces". Versteckte Anschlüsse sorgen für punktgenauen Sitz. Die diskreten Verbindungen sind kleiner als 1 mm. Die zusammenhängende Schreibfläche lässt sich zudem um unsere pinnbaren Textilmodule ergänzen, die an den Rändern oder zwischen zwei Tafeln platziert werden können.

Design: Christian Halleröd

Hersteller: Lintex



Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone



Mood Fabric Mobile

Mobile Schreibtäfel aus Glas mit stoffbezogener schallabsorbierender Rückseite. Mood Fabric ist eine vielseitige und flexible Tafel, die Materialien und Funktionen auf natürliche Weise miteinander verbindet. Mood Fabric ist in zwei Größen erhältlich: ein kleineres Modell, dessen Vorderseite komplett aus Glas besteht, und ein größeres Modell mit einer Vorderseite aus Glas und Stoff. Beide Modelle verfügen über eine schallabsorbierende Füllung und eine stoffbezogene Rückseite. Füße mit Rollen in Schwarz oder Grau – müssen separat zur Schreibtäfel bestellt werden.

Design: Christian Halleröd & Matti Klenell
Hersteller: Lintex



Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone



Mickey: Aktiv und dynamisch. Wie Sie.



Mickeys durchdachtes Design zeichnet sich nicht nur durch mutige Ästhetik aus, sondern vor allem durch Bequemlichkeit und eine Reihe von praktischen Funktionen, die verschiedensten Benutzern ein dynamisches Arbeiten ermöglichen. Mickey passt sich ganz individuellen Bedürfnissen an.

Der Mickey-Sitz ist aus weichem, profiliertem Schaumstoff hergestellt. Im Ergebnis ist er außergewöhnlich bequem und entlastet gleichzeitig die Wirbelsäule. Mit seiner kompakten Form fügt sich Mickey auch in einen Einzelarbeitsplatz gut ein.

Design: ITO Design

Hersteller: Profim

Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone



Catifa 46

Catifa 46 ist die kleine Schwester des Catifa 53 und besitzt das gleiche geschmeidige Profil in Kombination mit einer frischen, zwanglosen Effizienz.

Entworfen für den Konferenzbereich und kleinere Räume, weist Catifa 46 eine vielfältige Palette von Ausführungen, Gestellen und Zubehör auf, dank derer der Stuhl sich für fast alle Zwecke eignet, ohne seinen ursprünglichen Charakter zu verlieren.

Catifa 46 passt gleichermaßen in den Wohn- wie in den Konferenzbereich, in den Innen- wie in den Außenraum. Schale und Gestell sind in einer Vielzahl von Materialien, Farben und Ausführungen erhältlich. Die Sitzschale gibt es aus doppelt gebogenem Mehrschichtholz sowie in ein- oder zweifarbigem Polypropylen, sowie mit Bezug aus Leder oder Stoff und mit Polsterkissen. Das Gestell ist als Kufengestell, Spinnenfuß drehbar und fünfstrahlig in den Varianten Stahl verchromt oder Edelstahl satiniert, Aluminium oder pulverlackiertes Aluminium lieferbar. Kufen- und Vierfußgestell sind stapelbar und erlauben Einsatz und Lagerung in großem Maßstab. Für Seminarräume oder Hörsäle ist auch eine Version mit Schreibrett erhältlich. Catifa 46 gibt es zudem auch als Barhocker.

Design: Lievore Altherr Molina

Hersteller: Arper



Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone

Dialog Loungesofa

Nur die Ruhe ist die Quelle jeder großen Kraft .

Ausgehend von einfachen Linien und Formen dominiert die Kombination von geraden und abgerundeten Ecken das harmonische Design des „Dialog“ Loungesofas. Die Seiten- und Rückenpaneelen schaffen eine Intimität, die im oft zu schnellen und lauten Alltag eine heimelige Rückzugsmöglichkeit bietet.

Eine große Auswahl an verschiedenen Elementen und Stoffen lässt genügend Spielraum für harmonische Kombinationen. Das „Dialog“ Loungesofa aus dem fm Programm calesita kann mit Steckdosen und verschiedenen Lademöglichkeiten ausgestattet werden. So können Mensch und Technik alle Reserven auf voll Power auftanken.

Design: fm Büromöbel GmbH

Hersteller: fm Büromöbel GmbH



Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone

October

October ist eine exclusive Sofa- und Sesselkollektion die sowohl für den Objekt- als auch für die privaten Wohnbereiche eingesetzt werden kann, modern oder auch im Restrostyle.

Die Kollektion wurde von dem britischen Designer Hilary Birkbeck entworfen, der langjährige Erfahrung im Design von Polstermöbeln für die namhaften europäischen Möbelhersteller besitzt.

Die Kollektion wurde für ein Klientel entworfen, welches Qualität und Komfort auf höchstem Niveau schätzt. Charakteristisch für October sind pikierte Kissen im Sitz- und Rückenpolster verarbeitet mit Knopfsteppung als zusätzliches Merkmal. Die Polsterkissen sind mit hochwertigem Schaum ausgestattet, dadurch ist der Sitzkomfort auch bei langem Sitzen gewährleistet.

Die Kollektion besteht aus verschiedenen Elementen Hocker, Sessel, 2- und 3 sitzer Sofas mit niedriger und hoher Rückenlehne, sowie zwei verschiedenen Tischvarianten, dies ermöglicht viele Gestaltungsvarianten. Die Farbvarianten sind vielseitig in Stoff- bzw. Lederausstattung, auch mehrfarbiges Polstern ist möglich.

Design: Hilary Birkbeck

Hersteller: Profim



Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone



Hub

Im Open Space sehnt man sich nach Ruhe – oder Plätzen, an denen die Kollegen leiser gedreht werden, um konzentriert die eigene Höchstleistung abzurufen. Mit HUB lassen sich solche Orte kreieren, ohne die Leichtigkeit der offenen Raumgestaltung zu verlieren. Mit Besprechungsmodulen, Trennwänden, Sofas und einer innovativen Telefonzelle schaffen wir Möglichkeiten, sich von der Hektik im Büro zurückzuziehen.

Aber auch für gemeinsames Abschalten bietet HUB nicht nur vielfältige, sondern vor allem neu gedachte Elemente wie HUB swing. Eine Schaukel – ja, eine Schaukel – die den New-Work-Gedanken in Bewegung setzt und eine ganz neue Form der Arbeitslandschaft hervorbringt. Kombiniert und variiert mit Bänken, Beistelltischen und Sesseln wird die Kommunikationszone zum wichtigsten Knotenpunkt in jedem Büro.

Design: Volker Eysing

Hersteller: Interstuhl



Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone



Framery O

„Einfach bemerkenswert. Framery O ist ein schalldichter Arbeitsplatz, der sich hervorragend für vertrauliche Telefongespräche, Videokonferenzen und anspruchsvolle Aufgaben eignet.“

Die Geräuschkulisse von Großraumbüros wird ausgeschlossen und es verbessert den Arbeitsalltag der gesamten Organisation, indem das gesamte Potential der Mitarbeiter freigesetzt wird. Framery O erhöht die Produktivität und reduziert Stress – was wiederum die Zufriedenheit der Mitarbeiter steigert. Dank des einfachen Aufbaus kann die Kabine ohne viel Aufwand im Büro platziert und verschoben werden, sodass sich Mitarbeiter schnell einer störenden Geräuschkulisse entziehen können.“

Design: Framery Oy

Hersteller: Framery



Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone



se:works

Wohlfühlorte zum Arbeiten

Sofas im Büro sind längst keine Exoten mehr, behaglich aussehende Sitzecken findet man heute in vielen Unternehmen. Doch das allein reicht nicht, will man die Produktivität der Mitarbeiter wirksam fördern. Deshalb hat Sedus mit se:works etwas entscheidend Neues geschaffen: Ergonomische und multifunktionale Polstermöbel, mit denen sich Menschen im Büro zu Hause fühlen.

Und die dennoch keinen Zweifel daran lassen, dass sie zum Arbeiten gedacht sind. Allein und im Team. Eins, zwei, drei. Ein durchdachtes Modulsystem macht es möglich: Für individuelle Lösungen bei reduziertem Planungsaufwand sind fertige Konfigurationen erhältlich.

Design: Falk Blümler, Sedus Design Team

Hersteller: Sedus

Kantine, Regeneration, Lounge, Mittelzone



se:cube

Abgeschlossene und flexible Raum-in-Raum-Module

Open-Space-Bereiche oder Großräume sind gut für die Flächeneffizienz. Aber wie sieht es mit konzentriertem Arbeiten aus? Dafür braucht es einen Raum, den Sedus se:cube in kürzester Zeit schafft. Der neue Office Cube von Sedus setzt Maßstäbe bei Montage, Akustik sowie Atmosphäre und bietet bis zu acht Personen Raum, ob zum Rückzug, für kleine Meetings oder zur Entspannung.

Design: Falk Blümmler, Sedus Design Team
Hersteller: Sedus



EMPFANG

WOW! WILLKOMMEN!

Der Empfangsplatz oder auch die „Visitenkarte des Unternehmens“ heißt Besucher willkommen, ist Anlaufpunkt im Open Space oder dient als Counter in Praxis oder Kanzlei, und repräsentiert die Unternehmenskultur. Zugleich ist er aber auch ein Arbeitsplatz mit ergonomischen Anforderungen.

Wir liefern Ihnen alle Typen. Von der einfachen und schlichten Variante bis hin zum individuellen Objekt, das auf Ihre Bedürfnisse und Anforderungen hin maßgeschneidert wird.



Empfang



Welcome

Das modulare System offenbart auf den ersten Blick seine Vielfältigkeit: Variable Thekenelemente bieten individuelle Kombinationsmöglichkeiten und sind durchdacht bis ins Detail. Die hochwertigen Fronten sind in einem breiten Farb- und Materialspektrum erhältlich – so gestalten Sie den Empfangsbereich in Ihren Unternehmensfarben.

Design: Bosse Design

Hersteller: Bosse Design



Empfang

Empfangstheke

Ein sympathischer Empfang fördert beste Beziehungen

Im Firmenfoyer oder Showroom, in Büros mit Kundenkontakt, als Anlaufpunkt im Open Space oder als Counter in Praxis und Kanzlei spielt die Empfangstheke eine Hauptrolle. Sie heißt Besucher willkommen und repräsentiert die Unternehmenskultur, ist aber zugleich auch Arbeitsplatz mit ergonomischen Anforderungen.

Das Empfangsthekenprogramm von Sedus bietet beste Voraussetzungen für die perfekte Erfüllung dieser Doppelfunktion.

Design: Formwelt Industriedesign
(Henriette Deking, Luca Cianfanelli)

Hersteller: Sedus



Empfang



cockpit^{2.0}

Individualität aus dem Baukasten

Das Cockpit ist die Schaltzentrale im Flugzeug, wie der Empfang im Unternehmen. Hier werden Besucher empfangen, erste Informationen vermittelt und interne Prozesse gesteuert.

Mit cockpit^{2.0} hat werner works ein modulares System entwickelt, das zeitgemäße Lösungen für Empfangseinrichtungen bietet. cockpit^{2.0} erfüllt alle Kriterien eines funktionalen Arbeitsplatzes und vermittelt darüber hinaus einen hochwertigen und ästhetischen Gesamteindruck. Gerade und gebogene Thekenelemente können partiell mit Counteraufsätzen ergänzt werden. In Kombination mit dem großen Materialspektrum lassen sich so eine Vielzahl von Empfangslösungen gestalten.

Design: büro+staubach GmbH Berlin

Hersteller: werner works

